



Platicabulo, House of Writers

Free Expression Workshop

FEW-2002000000000047

México

XiloMemo



Yó Innómine

Nada hay tan adecuado como las grandes ciudades, con sus multitudes de indiferentes, quasi autómatas homoides, para mostrarnos la verdadera dimensión del individuo, el anonimato del gigante inadecuado que todos llevamos dentro. Todo es posible en la gran urbe, cualquiera que sea su norte. Allí todos se mezclan en uno, insólito, ruidoso y callado, patético, indiferente a la sofocante algarabía. Masa informe de gordos, flacos, robustitos, esmirriados; enanos, gigantes y promedios. Absolutamente todos caben en el gran revoltijo, sin desentonar ni destacar en la gran cueva de Platón, donde todo es aparente, todo funciona sin ton ni son, en un círculo vicioso de ires, de venires, de quedarse, de marcharse, de no estar, de ir temprano y no llegar, de aparecer sin cita, y donde despedirse es descarado eufemismo de precaria permanencia. Las megaurbes del milenio nuevo, Babilonias de nuevo cuño, con todas las contradicciones, aberraciones y paradojas del viejo orden que pervive.

Innómine,

- ¿Para que querría un nombre, si nadie me nombra?
- ¿Para que un apelativo, si nadie me anuncia?
- ¿Para que un título, si solo soy un número en la fila?
- ¿Para que una cara, si solo soy volumen sin persona?

Invisible,

Entre miles de ojos que me miran cansados, indiferentes
Pero ninguno me ve
Ninguno se fija en los matices que de perro me distinguen
Soy como una estatua transparente que oculta el sol de mediodía

Llorando hacia dentro,

Sin lágrimas visibles
Sin lástimas que dar
Sin culpas que disculpar
Sin miserias que mostrar

Utópico,

Nada me concierne
Todo me resbala como lluvia pasajera
Todo es ruido que ensordece las palabras
Voces, gritos, músicas, cánticos profanos, cantigas extrañas

Inumere,

Entre multitudes que me asfixian
¿Para que sirve un número, si nadie me enumera?
Solo soy una cifra perdida en la fatídica estadística
¿Pobre? ¿Rico? ¿Destituto? ¿Huérfano? ¿Asesino?
Solo soledad inmensa, densa angustia, lengua espera

Jacobus Parvus

Diciembre 01, 2002

D.R. © - WeffeW p@platicabulo.com

Ser Mejor para servir mejor